

Описание
образовательной программы
среднего профессионального образования в области искусств,
интегрированной с образовательными программами основного общего и
среднего общего образования
по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам)
вид-народно-сценический танец
(далее - ИОП в ОИ)

Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки
в очной форме обучения – **4 года 10 месяцев**
Квалификация углубленной подготовки – **Артист балета ансамбля песни и танца,**
танцевального коллектива; преподаватель
Уровень образования необходимый для приема
на обучение по ИОП в ОИ – **на базе 7 класса организаций, осуществляющих**
образовательную деятельность по реализации образовательной программы
основного общего образования

Цель реализации ИОП в ОИ – создание условий для художественного образования и эстетического воспитания лиц, обладающих выдающимися творческими способностями в области искусства, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, обеспечивающим получение основного общего образования, среднего общего образования и среднего профессионального образования.

Область профессиональной деятельности выпускников:

исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в различных танцевальных коллективах, на сценических площадках, в концертно-театральных организациях;

хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения танцевального искусства разных народов, стилей, жанров; процесс обучения организации движений человеческого тела в соответствии с методикой специальных хореографических дисциплин;

детские школы искусств по видам искусств, другие образовательные организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

зрители театров и концертных залов;
театральные и концертные организации;
организации культуры, образования.

Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель, готовится к следующим видам деятельности:

1. Творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива - солиста, дуэтного и ансамблевого исполнителя, в концертно-театральных организациях, танцевальных коллективах).

2. Педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ) для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать результаты освоения предметных областей "Искусство" и "Технология" основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 13. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель, должен обладать профессиональными компетенциями,

соответствующими видам деятельности:

1. Творческо-исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.

ПК 1.2. Исполнять различные виды танца: классический, народно-сценический, историко-бытовой, современный, спортивно-бальный.

ПК 1.3. Готовить поручаемые партии под руководством репетитора- хореографа, балетмейстера.

ПК 1.4. Создавать художественно-сценический образ в соответствии со стилем хореографического произведения.

ПК 1.5. Определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать собственную физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных танцевальных хореографических школ.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

Обучающиеся изучают следующие дисциплины:

в рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования:

предметная область «Филология»:

Русский язык. Родной язык, Литература. Родная литература, Иностранный язык. Второй иностранный язык;

предметная область «Общественно-научные предметы»:

История России. Всеобщая история, Обществознание, География;

предметная область «Математика и информатика»:

Алгебра. Геометрия, Информатика;

предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

Основы духовно-нравственной культуры народов России;

предметная область «Естественнонаучные предметы»:

Физика, Биология, Химия;

предметная область «Искусство»:

Элементарная теория музыки, Основы игры на музыкальном инструменте;

предметная область «Технология»:

Введение в профессию;

предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»:

Гимнастика, Тренаж народно-сценического танца, Ритмика, Основы безопасности жизнедеятельности;

в рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования:

учебные дисциплины:

русский язык, литература, иностранный язык, обществознание (включая экономику и право), математика и информатика, естествознание, география, основы безопасности жизнедеятельности;

профильные учебные дисциплины:

история, история мировой культуры, музыкальная литература, история театра, история хореографического искусства, тренаж народно сценического танца;

в рамках обязательной части учебных циклов ИОП в ОИ:

дисциплины общего гуманитарного и социально – экономического учебного цикла:

основы философии, история, психология общения, иностранный язык;

дисциплины профессионального учебного цикла:

общепрофессиональные дисциплины:

актерское мастерство, тренаж народно-сценического танца, грим, охрана труда артиста танца, безопасность жизнедеятельности;

дисциплины профессионального модуля:

творческо – исполнительская деятельность:

классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, современная хореография, образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов, индивидуальная техника, сценический репертуар;

педагогическая деятельность, учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса:

основы преподавания хореографических дисциплин,

учебно-методическое обеспечение учебного процесса;

в рамках вариантной части учебных циклов ИОП в ОИ:

русский народный танец, бальный танец;

в рамках учебной практики:

исполнительская практика, учебная практика по педагогической работе;

в рамках производственной практики (по профилю специальности):

творческо-исполнительская практика, педагогическая практика.

в рамках производственной практики (преддипломная).

Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 253 недели, в том:

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая основное общее и среднее общее образование	175 нед.
Учебная практика	9 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	7 нед.
Производственная (преддипломная) практика	3 нед.
Промежуточная аттестация	10 нед.
Государственная итоговая аттестация	3 нед.
Каникулы	46 нед.
Итого	253 нед.

Обучающиеся, освоившие ИОП в ОИ, проходят в установленном в соответствии с частью 14 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» порядке государственную

итоговую аттестацию, завершающую освоение основной образовательной программы основного общего образования, и государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. Государственная итоговая аттестация выпускника завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации.

