

**Описание  
образовательной программы  
основной профессиональной образовательной программы  
по специальности 52.02.01 (071201) Искусство балета  
среднего профессионального образования  
(далее – ОПОП СПО)  
(ИОП в ОИ)**

Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки при очной форме получения образования – **7 лет 10 месяцев**  
Квалификация углубленной подготовки – **Артист балета, преподаватель**  
Образовательная база приема – **на базе начального общего образования**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 071201 Искусство балета составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 071201 Искусство балета утверждёнными приказом Министерства образования и науки РФ № 35 от 17.01.2011 г.

**Область профессиональной деятельности выпускников:**

исполнительское творчество – хореографическое исполнительство в качестве артиста балета в театрах и на сценических площадках;

хореографическое образование в детских школах искусств, детских хореографических школах, образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях.

**Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:**

произведения искусства балета разных эпох и стилей;

процесс обучения организации движений человеческого тела в соответствии с методикой специальных хореографических дисциплин;

детские школы искусств, детские хореографические школы, образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения;

образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских хореографических школах, образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях;

зрители театров и концертных залов;

театральные и концертные организации;

учреждения культуры, образования.

Выпускник, получивший квалификацию «Артист балета, преподаватель», готов к следующим видам деятельности:

1. Творческо - исполнительская деятельность (в качестве артиста балета в концертно-театральных организациях).

2. Педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное

обеспечение образовательного процесса в детских школах по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях).

Выпускник, получивший квалификацию «Артист балета, преподаватель» должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК.10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ОК 11. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать результаты освоения предметной области "Искусство" основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 13. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 14. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Выпускник, получивший квалификацию «Артист балета, преподаватель» должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основному виду профессиональной деятельности:

1. Творческо-исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.

ПК 1.2. Исполнять различные виды танца: классический, дуэтно-классический, народно-сценический, историко-бытовой.

ПК 1.3. Готовить поручаемые партии под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера.

ПК 1.4. Создавать художественно-сценический образ в соответствии с

жанрово-стилевыми особенностями хореографического произведения.

ПК 1.5. Определять и использовать средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать собственную внешнюю физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных хореографических школ.

Обучающиеся изучают следующие дисциплины:

Предметные результаты освоения основной образовательной программы Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

*предметная область «Филология»:*

Русский язык. Родной язык, Литература. Родная литература, Иностранный язык. Второй иностранный язык;

*предметная область «Общественно-научные предметы»:*

История России. Всеобщая история, Обществознание, География;

*предметная область «Математика и информатика»:*

Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика;

*предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:*

Основы духовно-нравственной культуры народов России;

*предметная область «Естественнонаучные предметы»:*

Физика, Биология, Химия;

*предметная область «Искусство»:*

Изобразительное искусство, Музыка;

*предметная область «Технология»:*

Технология;

*предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»:*

Гимнастика, Тренаж классического танца, Ритмика, Основы безопасности жизнедеятельности;

Федеральный компонент среднего общего образования:

*базовые учебные дисциплины:*

русский язык, литература, иностранный язык, обществознание (включая экономику и право), математика и информатика, естествознание, география, основы безопасности жизнедеятельности;

*профильные учебные дисциплины:*

история, история мировой культуры, музыкальная литература, история театра, история хореографического искусства, тренаж классического танца;

в рамках обязательной части циклов ОПОП:

*дисциплины общего гуманитарного и социально – экономического цикла:*

основы философии, история, психология общения, иностранный язык;

*дисциплины профессионального цикла:*

*общепрофессиональные дисциплины:*

актерское мастерство, тренаж классического танца, грим, охрана труда артиста балета, безопасность жизнедеятельности;

*дисциплины профессионального модуля:*

*творческо – исполнительская деятельность:*

классический танец, дуэтно-классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец;

*педагогическая деятельность, учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса:*

основы преподавания хореографических дисциплин,

учебно-методическое обеспечение учебного процесса;

*в рамках вариантной части циклов ОПОП:*

русский народный танец; современная хореография, балетная гимнастика;

*в рамках учебной практики:*

творческо - исполнительская практика, педагогическая практика;

*в рамках производственной практики (по профилю специальности):*

творческо-исполнительская практика, педагогическая практика.

*в рамках производственной практики (преддипломная).*

Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 408 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам ОПОП, включая основное общее и среднее общее образование	280 нед.
Учебная практика	19 нед.
Производственная практика	11 нед.
Производственная (преддипломная) практика	3 нед.
Промежуточная аттестация	12 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	79 нед.
Итого	408 нед.

Обучающиеся, освоившие ОПОП (ИОП в ОИ), проходят в установленном в соответствии с частью 14 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» порядке государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение основной образовательной программы основного общего образования, и государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. Государственная итоговая аттестация выпускника завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации.